

EMENTAS DO CURSO DE FORMAÇÃO PARA PROFESSOR(A) FORMADOR(A) DA EJA 320H

Disciplina: Ambientação à sala de aula virtual (Moodle)- 20h a distância

Ementa: Introdução à Educação a Distância. Definição de Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem e conceitos e configurações importantes do Moodle. Conhecimento das principais características da sala de aula virtual e familiarização com as principais atividades oferecidas pelo Moodle. Conhecimento dos principais recursos de feedback e de acompanhamento do processo avaliativo.

Disciplina: Formação para Docência no Ambiente Virtual Moodle - 40h à distância

Ementa: Definição de Ambiente Virtual de Ensino e Aprendizagem. Conceitos e configurações importantes no Moodle. Principais recursos e atividades individuais e coletivas. Visão de aluno e de professor. Comunicação síncrona e assíncrona. Importância pedagógica das TIC na EaD. Recursos de *feedback*. Boas práticas na configuração da sala virtual. Modelos para disposição dos recursos e organização das atividades.

Disciplina: O conhecimento, o desenvolvimento humano e a aprendizagem na perspectiva Histórico-Cultural- 40h Híbrida

Ementa: Fundamentos da Teoria Histórico-Cultural. Desenvolvimento Humano na Teoria Vygotskyana. Relação entre Desenvolvimento e Aprendizagem com foco na Prática Pedagógica na EJA/EP.

Disciplina: Perspectiva Curricular Integrada na Educação Profissional da EJA - 80h Híbrida

Ementa: Currículo de EJA e suas possibilidades: proposta e princípios da formação integrada, práticas pedagógicas, registro e avaliação. Pesquisa como princípio formativo.

Disciplina: Letramento na Educação de Jovens e Adultos - 60h – Híbrida

Ementa: O letramento de jovens e adultos na perspectiva da emancipação social. Leitura, escrita e literatura para EJA. Acesso, permanência e êxito.

Disciplina: Metodologia de Ensino e Produção de Material Didático - 80h – Híbrida

Ementa: Metodologias de ensino na educação profissional. Planejamento e avaliação da aprendizagem. Recursos didático-pedagógicos voltados à alfabetização e letramento de jovens e adultos. Elaboração e confecção do produto educacional.